JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: HENRIQUE VASQUEZ MEDINA **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Henrique para ese tercer trimestre al transcurrir los días, demostró mucha más sabiduría al momento de realizar las diferentes experiencias que se plantearon desde cada uno de los componentes, así como también contando con el apoyo de las actividades rectoras de arte, literatura, exploración del medio y juego. Dónde en cada una de estas puso su granito de arena para que todo saliera muy bien dejando ver su capacidad de autonomía e independencia, manejando de manera adecuada sus pensamientos, sentimientos y todas aquellas acciones que le permitieron lograr sus objetivos teniendo una buena relación con las personas que se encuentran a su alrededor, en especial con su profesora y sus compañeros de aula fortaleciendo con esto relaciones interpersonales y su dimensión personal-social. Dentro de estas actividades podemos mencionar el interactuar con las fichas magnéticas, la creación del árbol genealógico, la búsqueda del tesoro, entre otras. En la medida en que socializó y entabló diálogos de manera agradable con sus pares y adultos pudo ampliar su vocabulario, su expresión oral, donde se puede decir que comunica de manera asertiva cada una de sus opiniones con referencia a los diversos temas tratados, así como también comprendió textos orales sencillos de diferentes contextos, tales como descripciones, narraciones, interpretaciones de imágenes, cuentos breves, donde formuló y respondió preguntas según sus necesidades de comunicación incorporando nuevas palabras a su vocabulario, entendiendo el significado de algunas de estas teniendo muy en cuenta sus conocimientos previos. Disfrutando de la lectura del cuento "Elmer el elefante". Haciendo un especial reconocimiento de este personaje principal, mediante la narración de este, involucrándose en esta lectura al responder y realizar preguntas de la misma forma en que hacia su aporte de manera oral sobre todos los acontecimientos ocurridos en esta historia.

Mediante su participación en el proyecto de aula. **"El club de lectura los cocineros parlantes",** planteo una articulación entre la preparación de recetas y el diálogo, donde esto lo pudo lograr mediante su participación en las diferentes experiencias Interactuando con elementos y alimentos reconocidos, en la medida en que reconoció sus habilidades para la preparación de recetas mágicas, amasando

harina, pasta, frutas, verduras. Por otro lado, en cuanto a sus habilidades artísticas, es un pintor por naturaleza donde llevo a cabo diferentes obras de artes, como lo fueron representaciones de títeres, pinturas, bailes, elaboración de manualidades, reconocimientos de diferentes texturas y tonalidades, donde todo esto lo llevó ampliar su capacidad de crear, imaginar, expresar y descubrir diferentes formas. Por medio de la utilización de variados materiales de su entorno y del medio transformando estos en uno nuevo y diferente, siendo fundamental para él fortalecer su creatividad, expresión corporal, imaginación, motricidad fina y relación con el medio en el cual se encuentra. Como a través de la actividad de zumba kits, garabatear libremente sobre papel, moldear con plastilina, entre muchas otras.

Al momento de fortalecer sus habilidades y destrezas corporales entendió muy bien la importancia de cuidar su propio cuerpo, y de cada una de las habilidades que tiene con este, considerando a su vez que la realización de variados movimientos con cada una de las partes de este, es de vital importancia para el desarrollo del mismo, comprendiendo la agilidad, la fuerza y las destrezas como medio de incentivarlo hacia la disponibilidad y la autonomía. Ejecutando juegos motores de manera autónoma, como la visita al carrusel, donde le brindaron la posibilidad de hacer un análisis de cuáles son sus habilidades para fortalecer sus extremidades inferiores y superiores. En otro lado en cuanto a sus habilidades cognitivas disfrutó de los simulacros realizados donde siguió de manera atenta las indicaciones dadas por la profesional, así como se mantuvo atento a cada una de las acciones realizadas por sus compañeros, no solo cuidándose él mismo si no estando pendiente de lo que sucedía a su alrededor al momento de la evacuación. Identificando algunos elementos fundamentales para cuando ocurra algún tipo de emergencia como una inundación o un sismo. Intervino en juegos donde trabajo en su atención, concentración y resolución de problemas, abordando sus propios desafíos, como lo fue mediante la interacción con la casa intelectual y funcional, creando juegos simbólicos, donde utilizo diversos cambios de voces según el personaje que quería imitar.

Della Muñoz

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Mónica Bonilla

FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1064729118

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: LIA LUCIANA HERNANDEZ CASALLAS **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Durante el transcurrir de este tercer trimestre, Lía Luciana se caracterizó por su curiosidad, queriendo explorar y conocer todo aquello que le rodea, así como también todos aquellos elementos que son nuevos para ella, como lo fue al interactuar con cada elemento del material pedagógico del jardín, sobresaliendo la arena de colores y las temperas metalizadas. Disfrutando especialmente de la elaboración de lava, para la simulación de un volcán, demostró disfrutar de cada una de las experiencias desarrolladas, demostrando felicidad y divirtiéndose con cada momento compartido, estando siempre en constante movimiento lo cual le dio la posibilidad de interactuar no solo con sus compañeros, sino también con las personas adultas que se encuentran a su alrededor. Le gustó manifestar su punto de vista frente a cualquier situación que se llegó a presentar, utilizando un lenguaje claro, coherente y respetuoso, evidenciándose esto a través de su excelente fluidez verbal.

Logró expresar sus necesidades, gustos e intereses de la misma manera que escuchó con atención la lectura de diferentes cuentos infantiles, dentro de los que podemos mencionar : El patito feo, la visita del conejito sano, entre otros, donde su aporte espontáneo fue relevante para evidenciar sus conocimientos con referencia a las diferentes historias tratadas, un cuento que le gustó mucho fue el llamado "El árbol de los tucanes", para lo que hizo un reconocimiento de cada uno de los personajes que aquí aparecían, así como también el árbol en el que surgía toda la trama y la naturaleza en su máximo esplendor, evidenciando estas en las diferentes páginas , así como formulando y respondiendo preguntas con claridad. Participó de manera asertiva en cada una de las actividades desarrolladas desde el proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, donde a través del diálogo manifestó su deseo de cocinar e intervenir con los diferentes elementos utilizados en la cocina, como lo fue a través del juego de Mater chef y la canción soy un cocinero feliz. Fortaleciendo su percepción frente a todo aquello que se encuentra dentro de su contexto y cultura.

En medio de su participación en las experiencias de la actividad rectora del arte, interpretó imágenes teniendo muy en cuenta cada una de las indicaciones dadas por la profesional, así como también llevando a cabo representaciones de

personajes, sacando su lado artístico siendo un artista por naturaleza, poniéndole su toque personal a cada una de las vivencias que a diario experimento permitiéndole esto ampliar su vocabulario, así como también expresarse con libertad a nivel corporal, conocer nuevas palabras, elaborar diferentes formas utilizando temperas de diversas tonalidades, manipulando elementos que despertaron en ella diferentes sensaciones al oler, tocar y observar. Como en la creación de un friso, utilizando imágenes de revistas, o pintar sobre papel con pinceles o el carnaval de los colores. Contemplo diferentes obras de títeres, como la de lactancia materna y representaciones sobre medidas de prevención son elementos contundentes, las cuales llevo a la práctica en cuanto fue necesario, bien sea dentro o fuera del aula, considerando que el arte es un punto crucial para que ella lograra un desarrollo integral, ya que este fomento su creatividad al igual que su comunicación, la reflexión y la resolución de problemas. Además, promovió sus habilidades sociales, afianzando lazos afectivos, para lo que puedo explorar su entorno, creando conciencia en sí misma y aprendiendo a expresar de menara autónoma sus emociones y pensamientos.

Para el momento de fortalecer sus habilidades corporales, se pudo evidenciar que tiene un buen control de sus movimientos, manejando de manera adecuada el espacio a utilizar en el momento de llevar a cabo juegos motores, en donde involucró cada una de las partes de su cuerpo, dentro de estas experiencias podemos mencionar: Caminar siguiendo una línea recta, alterando de manera adecuada ambos pies, girar sus manos en diferentes direcciones teniendo en cuenta la danza del descanso , para mantener el equilibrio, la coordinación, en la misma medida en que controló la fuerza en cada uno de los desplazamiento que realizo. Se relacionó de manera adecuada con sus compañeros, compañeras y profesional, utilizando el diálogo como la forma más esencial para crear empatia y la construcción de buenas relaciones.

Della Quiroz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

Laura Caballos
PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1033400130

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 NIVEL: PREJARDIN 5

NOMBRE: DANNA BRAVO PASTRANA INFORME PEDAGÓGICO: III

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Danna para este tercer trimestre, en la medida en que fueron transcurriendo los días fue relevante y significativo para ella potenciar mucho más sus habilidades y destrezas prestando atención a todas aquellas experiencias pedagógicas que se lo permitieron dentro de las que se pueden traer a colación la lectura del cuanto "Pedro es una pizza", canción "Mi cuerpo", bailar al ritmo de diferentes canciones infantiles donde una que le gustó mucho fue la de congelado. Donde su desarrollo socio-afectivo, donde mediante la interacción con sus compañero, compañeras y profesional, así como también el desarrollo de su personalidad, autoimagen, autonomía, jugando todo esto un papel fundamental en la convivencia y la relación con los demás. Estableció muy buenas relaciones interpersonales con sus pares, así como una comunicando asertivamente, expresando sus sentimientos, ideas, demostrando empatía, tomando decisiones responsables entre otros, entendiendo que todas estas habilidades son fundamentales para su desarrollo tanto social como personal. Involucrándose en juegos de roles como el de los periodistas, manejando muy bien el escenario.

Mediante el desarrollo de las diferentes actividades, como la lectura de cuentos, lectura de imágenes, obras de títeres, narración de historias contadas por títeres, campañas sobre el ahorro de la energía donde por medio de todo esto fortaleció su vocabulario, amplio su lenguaje, permitiéndole eso comunicarse a través de frases mucho más largas, coherentes y con más claridad, así como incrementar su léxico mediante la entonación de canciones y rondas infantiles las cuales le ayudaron adquirir más confianza en sí misma. Dentro de las que se encuentran "El árbol de los tucanes", "comino por la selva", "el hada de la leche", "así cuidamos el planeta cuando nos movemos" entre muchas otras.

Desarrollo su creatividad, imaginación, libre expresión, sensibilidad, sentido estético, elaboró cuidadosamente obras de arte, donde fue fascinante para ella interactuar con materiales que fueron de su agrado y a su vez generaron nuevas sensaciones, que la llevaron a fortalecer sus sentidos, dentro de los que se encuentran, papel crepe, cartulina, tierra de colores, algodón, Foamy moldeable, pintura, globos, picadillo de papel, plastilina, colbón, entre otro, donde pudo crear diferentes obras artísticas que fueron relevantes para ella, dándolo sentido a cada

una de las acciones ejecutadas. Dentro de estas podemos mencionar la elaboración de leche de vaca, usando guantes de látex, agua y vinilo de color blanco. Para su desarrollo motriz estuvo a la vanguardia realizando diferentes ejercicios como lanzar pelotas, danzar al ritmo de diferentes ritmos musicales, como, por ejemplo, girar su cuerpo en diferentes direcciones, saltar con un pie, mantener el equilibrio al realizar diferentes posturas corporales mediante la imitación del video de yoga saludo al sol. Desarrollando sus habilidades motoras, tanto finas como gruesas su coordinación, esquema corporal y lateralidad. Sintiendo gozo, así como también una gran satisfacción al llevar a cabo cada uno de estos ejercicios.

Por medio de su participación directa en las experiencias del proyecto de aula "El club de lectura de los cocineros parlantes". Pudo disfrutar por medio de la exploración, de la actividad llamada "adivinando el ingrediente", donde a través del sentido del tacto pudo experimentar diferentes sensaciones las cuales la llevaron a sensibilizar sus conocimientos frente a las diferentes texturas con las que usualmente interactúa. Al momento de escuchar la lectura del cuento de Pinocho logró hacer un reconocimiento exhaustivo de cada uno de los personajes que aquí aparecen donde el que más llamó su atención fue la ballena. Realizando un breve reconocimiento de algunas características físicas propias de este animal, ampliando significativamente sus conocimientos frente al medio natural en el cual se encuentra inmersa. Se comunicó de manera verbal cada uno de sus intereses y necesidades, logrando que se tuviera muy en cuenta lo que quería hacer en el momento, siendo esto esencial para su crecimiento equilibrado, saludable, armónico. Sintiéndose más motivada, valorada, respetada y poder aprender con mayor facilidad, haciendo una conexión entre el aprendizaje adquirido con su realidad y con sus experiencias cotidianas. Donde es de vital importancia mencionar la ronda de los conejos, bailar con globos y tiras de colores, pintar utilizando la técnica de dactilopintura, entre algunas otras. Se felicita a los padres de familia por su entrega y corresponsabilidad en cada una de las actividades desarrolladas.

Della Dairon

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla

FIRMA COORDINADORA

Dairo Bravo

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1067943125

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: LIAN DAMIAN CARDOZO TOLOZA **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Llan Damián para este tercer trimestre fue adquiriendo mucha más seguridad en sí mismo, así como también mucha más autonomía e independencia para realizar acciones por sí solo lo cual fue fundamental para su crecimiento, no solo físico sino también a nivel emocional y social. Generando espacios de aprendizajes significativos para él. En la medida en que participó de las diferentes experiencias pedagógicas desarrolladas fue fortaleciendo cada una de sus habilidades y destrezas lo cual día a día fue realizado con mucha más naturalidad, fortaleciendo su autoconfianza, teniendo siempre la disposición de involucrarse de manera asertiva en cada uno de los momentos o acontecimientos vivenciados, cuido de manera responsable de cada uno de los elementos utilizados en las actividades, comprendiendo el sentido de pertenencia y el uso apropiado que se le debe dar a este material, para de esta manera adquirir los conocimientos necesarios. Como lo fue a través de la actividad sobre el rincón elaborado con imágenes sobre las prácticas sostenibles.

Expresó con claridad sus sentimientos y emociones a través de las diferentes experiencias que se lo permitieron, donde por medio de sus habilidades comunicativas las cuales estuvieron direccionadas a expresar sus conocimientos e ideas sobre todas aquellas cosas que ocurren en la cotidianidad, como cada uno de los hechos reales donde creo nuevos conocimientos para potenciar sus habilidades cognitivas, por medio del descubrimiento y la comprensión asimiló el contexto en el cual se desenvuelve. Involucrándose en la actividad de moldear diversas formas con foamy o explorar con lupas los virus y las bacterias. Mostró interés por llevar a cabo con agrado cada una de las actividades artísticas donde interactúo con elementos que pudieron llegar a ser nuevos para él, pero que rápidamente se familiarizó con estos, manipulándolos con mucha confianza elaborando obras de arte, donde fue importante para él tener en cuenta sus conocimientos previos, así como realizar manualidades con elementos reutilizables donde no solo reconoce la importancia de reciclar sino también el cuidado del medio ambiente, afianzando mucho más de este tema mediante la participación en experiencias desde el componente gestiona ambiental. Como durante el juego llamado "Juguemos sin luz", haciendo un recorrido por toda el aula buscando varios juguetes que se

encontraban dispersos por todo el espacio, logrando por medio de esto hacer una comprensión del uso adecuado de la energía eléctrica.

Interpretó canciones utilizando instrumentos musicales, para lo cual hizo una representación acústica de cada uno de los sonidos que logro escuchar al interactuar o manipular estos instrumentos, donde no solo afianzó su sentido del oído, sino que también, dejó salir a flote su creatividad, imaginación, sentido estético confianza y autonomía. En la medida en que realizo pintura sobre papel, recreo todas aquellas situaciones que se dan en el día a día, donde es fundamental y necesario mencionar que a través de la escucha y la observación pudo hacer un reconocimiento de algunas de estas, para luego plasmarlas, logrando resolver incógnitas sobre las mismas. Por otro lado, a través de su intervención con los disfraces de animales del jardín puede identificar algunas características en especial los sonidos onomatopéyicos realizándolos a través de la imitación, los cuales le gusto acompañar con movimientos gesticulares. Por medio del uso de las diferentes fichas encajables de madera, así como al moldear con plastilina una boca, la lengua y los dientes, para lo que también elaboró torres, pirámides, medios de transportes, edificios, entre otros. Lo cual fue fundamental para desarrollar su atención, concentración y memoria. Hizo un muy buen reconocimiento de la relación que existe entre el tiempo y el espacio al momento de realizar actividades motrices, donde puede balancearse en diferentes direcciones, subir y bajar estructuras, realizar movimientos libres al escuchar diferentes ritmos de música, controlando muy bien cada una de las partes de su cuerpo, identificando de igual manera la importancia de cada una estas y su funcionamiento desarrollando su corporalidad, motricidad gruesa, fina, tonicidad muscular, coordinación viso-pèdica, equilibrio y lateralidad. Mencionando la actividad sobre la fiesta de la lactancia materna.

Se felicita a la familia a continuar fortaleciendo el lenguaje en su hijo, ya que para este tiempo logro avances significativos, expresándose con mayor claridad y elocuencia.

Della Ruiz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

1088
PADRE O MADRE DE FAMILIA
C.C

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: REJARDIN 5**

NOMBRE: GABRIELA ROJAS BARRERA **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Gabriela para este tercer trimestre, demostró gran interés por todo aquello que le llamó su atención, donde por medio de la lectura de cuentos, obras de titeres, lectura de imágenes, para lo que pudo participar en la retroalimentación de estos realizando o respondiendo preguntas con relación a las historias expuestas. Por medio de la entonación de canciones y rondas infantiles donde contó con el acompañamiento de la profesional se pudo evidenciar su espontaneidad, fluidez verbal, trabajando significativamente en su léxico. Dentro de estas canciones se encuentran, la vaca lechera, la leche de mamá, sol solecito, entre muchas otras. Así como potenciando su expresión oral, ampliando su vocabulario a través de las diferentes experiencias mencionadas, al igual que mediante su participación en el proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, centrando su atención hacia sus compañeros cuando realizaban diálogos sobre los alimentos utilizados, a través de la actividad de la preparación del menú del día, escogiendo como plato principal los vegetales, en la medida en que también se involucró de manera directa en estos, lo cual fue fundamental para crear seguridad y confianza en sí misma, ya que en algunas ocasiones demostró un poco de temor al expresar sus ideas y opiniones frente a los diferentes temas expuestos bien sea en el aula o fuera de esta.

Llevó la práctica normas de cortesía ejecutándolas en las diferentes actividades realizadas sobre la sana alimentación como en la actividad sobre hábitos en el comedor. Cuido de su cuerpo llevando a cabo acciones de autocuidado donde comprendió con facilidad a través de la observación de videos y actividades como lo fue en la del reto sobre el acompañamiento y transformación afectivamente en las rutinas de cuidado. Para ella el cuerpo y el movimiento son las principales vías para expresar tanto sus sentimientos como sus emociones y entrar en contacto con la realidad que la envuelve, adquiriendo conocimientos acerca del mundo en el que está creciendo y desarrollándose, no solo física sino emocionalmente, reconociendo su propio cuerpo como aquella fuente de sensaciones, vivencias, experiencias, relaciones, contactos, entre otras. Participando de coreografías realizadas, siguiendo un video proyectado en el televiso, escuchando atentamente el ritmo de la música. Donde a través de actividades como el baile del cuerpo, los giros, carreras, saltos, lanzamientos, siendo estas fundamentales para su crecimiento emocional, la sana convivencia y todas aquellas relaciones que día a día va forjando

con sus compañeros, ya que a su vez le permiten crear un ambiente agradable en cada uno de los espacios de socialización con los que cuenta el jardín, exploró todo el medio que le rodea reconociendo cada elemento que se encuentra inmerso en este, nombrando todo aquello que es significativo para ella como fue en la salida al parque realizando un recorrido y observando todo aquello que se encontraba a su paso. Haciendo un reconocimiento de los elementos naturales como: los árboles, las flores, las plumas de los pájaros, las hojas secas, las ramas entre otras, realizando una clasificación de estas, creando una obra de arte donde pudo identificar características donde podemos mencionar, formas, tamaños, texturas. Fortaleciendo significativamente sus habilidades cognitivas, sus conocimientos previos, así como también el cuidado del medio ambiente. Por medio del tema del apagan mensual, al mismo tiempo que la movilidad sostenible, la clasificación de los residuos, afianzo mucho más su participación en las diferentes actividades planteadas desde el componente de gestión ambiental, haciendo un reconocimiento importante de todos aquellos materiales que se pueden reutilizar y de manera significativa dar otro sentido a los mismos. Generando conciencia no solo en ella sino también en sus compañeros, compañeras y familia. En lo que respecta a la actividad rectora del arte, se puede decir que sus obras artísticas, manualidades, garabateo libre con crayola o con colores, pintura con diferentes elementos, surgieron de aquellas necesidades de plasmar eventualidades significativas vivenciadas en sus experiencias diarias, bien sea con su familia, compañeros o el medio en el que se desenvuelve, los cuales le permitieron y la llevaron a potenciar su creatividad, imaginación, espontaneidad, sentido estético, sensibilidad. Como la puesta la escena del cuento la selva loca, así como el recorrido por los musgos, las flores y los animales del bosque. Se motiva a la familia a continuar trabajando por el desarrollo integral de su hija, para que cada día demuestre mucha más autonomía e independencia al realizar todas aquellas acciones que generan en ella un conocimiento significativo, así como también le brindan seguridad para tomar sus propias decisiones y resolver problemas de manera autónoma.

Dalia Ospina
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1026574289

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: ESTEBAN PIÑEROS SANTIAGO **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Esteban para este tercer trimestre mostró muchas más habilidades así como también mucha más agilidad al llevar a cabo diferentes experiencias, donde logro desarrollar su potencial expresivo, estético, comunicativo, cognitivo, perceptivo, sensible y socio-emocional por medio de aquellas experiencias que le permitieron simbolizar imaginar, inventar, explorar y transformar su realidad desde sus sentimientos, ideas y experiencias, descubriendo así la manera de conocer, transformar y representar el entorno y la cultura en la cual se encuentra inmerso como a sí mismo. Estas vivencias fueron significativas para él donde podemos mencionar las lecturas de cuentos realizadas desde el proyecto de aula. **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, como de otras historias que no tenían ninguna relación con la preparación de recetas, como lo fue la narración de "Rito el cotorrito"," ratatouille", donde al escuchar palabras diferentes hacía un reconocimiento de estas a través de la repetición de las mismas, en la medida en que realizo el sonido onomatopéyico de estos dos animales en este caso el ratón y el loro. Fortaleciendo significativamente sus habilidades comunicativas, involucrando el lenguaje, así como la ampliación de su vocabulario, observó videos educativos, realizó lecturas de imágenes, llevo a la práctica representación de personajes. Entre muchas otras cosas.

Por otro lado, en la actividad rectora del arte logró garabatear con libertad, embellecer imágenes con diferentes materiales y técnicas, rasgar papel, manipular diferentes tonalidades de los vinilos, crear manualidades con materiales reutilizables, realizo murales de diversos temas, lo cual fue fundamental para fortalecer su creatividad, imaginación, sentido estético, sensibilidad, el cuidado y protección del medio ambiente. Pintando con globos, con esponjas de diferentes texturas y tamaños, creando una linterna con material reutilizable, elaborando una pecera. Dejando ver su sentido estético.

Participó con mucho respeto en los diferentes simulacros que se realizaron desde el componente de condiciones de estructura para la atención. Asimilando la importancia de su auto cuidado, como el de las personas que se encuentran a su

alrededor, así como haciendo un reconocimiento del medio que le rodea, los diferentes espacios que hacen parte de este, teniendo a su vez muy claro cada una de las indicaciones dadas por la profesional, identificando que es una emergencia, el sonido de una alarma, de un silbato, que es un botiquín, un extintor, la salida de emergencias y el lugar seguro.

Creo juegos simbólicos a través de su interacción con elementos del material pedagógico, como fue con las herramientas de desmontaje, para lo cual con mucha agilidad armó y desarmó diversas figuras, identificando algunas piezas de este como los tornillos, las tuercas, el martillo, el destornillador entre otros. Trabajando significativamente en su atención, concentración y seguimiento de indicaciones. Continuamente participó de actividades motrices, sintiendo mucho agrado al interactuar con las golosas, donde salto luego de lanzar una pelota sobre una de las casillas, fue muy feliz bailando al ritmo de diferentes canciones infantiles, dentro de las que están: El baile de los esqueletos, quédate quieto, estira tú cuerpo, chuchuwa, tratando de seguir minuciosamente algunos pasos guiados por la profesional. Donde cada una de estas actividades fue fundamentales para el fortalecimiento de su coordinación, equilibrio, lateralidad, corporalidad, desarrollo de sus músculos y extremidades.

Compartió con sus compañeros, compañeras y profesional de manera agradable y respetuoso teniendo una buena relación con ellos. Para lo que hizo una comprensión de que todo esto es fundamental para el favorecimiento de su desarrollo emocional y a su vez para la expresión de sus sentimientos, seguridad en sí mismo impulsando la comunicación asertiva, el trabajo en equipo, su autonomía e independencia. Mencionando su participación activa en la creación de la realización de dibujos sobre todos aquellos lugares que son importantes para él en el jardín, reconociendo el comedor, la zona recreativa y la casa didáctica de la entrada. Se felicita a la familia por su entrega en cada una de las experiencias que se desarrollaron durante este trimestre, invitándolos o continuar apoyando el desarrollo integral de su hijo.

Delia Diaz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN
A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: MAXIMILIANO PORTILLO MARTINEZ **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Este tercer trimestre fue fundamental para Maximiliano, ya que día a día fue fortaleciendo cada una de sus habilidades y destrezas al momento de compartir con sus compañeros donde también fue importante para él manifestar sus sentimientos y emociones de una manera clara, así como con mucho respeto. Siendo esto fundamental para ir potenciando sus destrezas personales, sociales y afectivas, con el transcurrir del tiempo, permitiéndole esto vincularse de manera satisfactoria a cualquier momento situación o lugar que lo ameritaba. Mediante la ejecución de los diferentes juegos aprende a relacionarse y reconocer una gama de personajes, lugares, tonalidades formas, entre otras, donde imitó y representó escenas las cuales le posibilitaron aún más su desarrollo lingüístico para una mejor y mayor comunicación. Mostró independencia y autonomía en la toma de sus propias decisiones de igual manera es muy respetuoso al escuchar las opiniones de sus compañeros, compañeras y profesional. Donde es importante mencionar su participación en la experiencia de la exploración realizada con los microscopios, haciendo un reconocimiento de que son los brotes y como prevenir restos, llevando a cabo el lavado de manos y una buena higiene.

Durante este tiempo se pudo evidenciar que disfruto mucho de las diversas actividades, donde es importante mencionar que reconoce su cuerpo, como aquel medio de expresión propia, así como sabiendo que es capaz de hacer con cada una las partes de éste, en la misma medida en que se involucró de manera activa en experiencias motoras como: bailar al ritmo de diferentes canciones infantiles controlando los movimientos, lanzando pelotas hacia una dirección fija donde tuvo aciertos, manejando los carros de arrastre en el parque con mucha facilidad, disfrutando en un juego de lanzar pelotas sobre las colchonetas, potenciando así su coordinación viso-manual, lateralidad y fuerza. Cuidó de su cuerpo llevando a cabo una sana alimentación, aprendiendo hábitos saludables en las diferentes actividades, como mediante la canción. "Tengamos buenos modales en la mesa", así como también mediante el reconocimiento de algunas historias como el cuento de la vaca blanca. Reconoció e identificó sonidos de diferentes animales salvajes por medio de su interacción con la historia de la selva loca y su juego simbólico, realizando el sonido onomatopéyico de estos, teniendo así un muy buen desarrollo

de su atención, memoria y presión oral, sentido de la visión y la audición. Para el momento de involucrarse en las experiencias desarrolladas desde la actividad rectora del arte, dejo en evidencia sus habilidades artísticas, para lo que fue muy cuidadoso en la elaboración de cada una de sus obras artísticas, donde pintó con un agrado en papel, utilizando varias tonalidades, interactuando con crayolas o colores, realizando dibujos sobre el cuidado del medio ambiente, creando figuras asombrosas en donde les coloco nombres propios, dejando salir su lado creativo espontaneidad, autonomía, sensibilidad y sentido estético.

En cuanto a su participación con el proyecto de aula, **"El club de lectura de los cocineros parlantes",** para lo que logro con mucha agilidad hacer sus propias apreciaciones sobre la importancia de mantener un diálogo asertivo con sus amigos, así como también unificando este con la preparación de alimentos, como durante el juego de los chef, o la cocina de las formas y las tonalidades, llegando a acuerdos con sus compañeros, compañeras y profesional sobre que alimentos o elementos utilizar y cuál era la manera correcta para prepararlos, afianzando así lazos afectivos y el trabajo en equipo. En la medida en que fue significativo para él vivenciar momentos con la tienda o supermercado del material pedagógico, así como con dinero didáctico, haciendo una relación entre los juegos de roles realizados y las experiencias que su contexto social le brinda cotidianamente.

Aprendió sobre el cuidado del medio ambiente, por medio de las actividades planteadas desde el componente de gestión ambiental, a través de acciones de reciclaje donde utilizó de manera responsable algunos materiales, en especial cartón y botellas plásticas, para crear obras de artes dándole un sentido propio a cada una de éstas. Como la elaboración de una linterna, un árbol, una pecera, un títere a Henrique el personaje principal de la caja cuento, en la medida en que trabajo en su creatividad, imaginación, motricidad fina, seguimiento de indicaciones. Se felicita a la familia por su corresponsabilidad y se motiva a continuar apoyando a su hijo en su desarrollo integral y participando de cada una de las actividades desarrolladas en el jardín.

Della Ruiz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA
C.C 1211746206

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: ALISSON MARIANA GALVIS DUQUE **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre, Allisson Mariana. Tuvo la disponibilidad para poder interactuar en las diferentes experiencias pedagógicas que se desarrollaron, ya que pudo asistir sin novedad alguna al jardín. En la misma medida en que mantuvo un comportamiento adecuado con sus compañeros llevando a colación acciones que generan una sana convivencia, así como también fortalecen las relaciones interpersonales, brindándole una mejor seguridad para poder socializar con cada una de las personas que se encuentran a su alrededor, no solo con sus pares sino con cada uno de los adultos con quienes convive. A través de diálogos fluidos con sus compañeros, así como con la profesional en atención amplió de manera significativa su vocabulario, donde con mucha coherencia y asertividad respondió preguntas en la medida en que expresó sus opiniones frente a las diversas situaciones que se presentan en el día a día. Mediante el desarrollo de las diferentes experiencias pedagógicas que se plantearon pudo fortalecer sus habilidades y destrezas, lo que dejo ver en su interacción con el medio y el contexto en el cual se desenvuelve. Dentro de las que se pueden mencionar la semana de la lactancia materna y el cuidado del planeta, haciendo un reconocimiento valioso de todos aquellos beneficios que presta la leche materna, entonando la canción "la leche de Mamá", al igual que las prácticas sostenibles al usar la bicicleta para ir al jardín.

Para este trimestre tuvo muchos avances significativos gracias a su participación en donde algunas se destacan mediante su aporte en el proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, donde a través de éste reconoció personajes por medio de la lectura de cuentos y la preparación de recetas, una de las historias que fueron significativas para ella se encuentra. "La sirenita". Haciendo un reconocimiento de los diferentes escenarios y personajes en donde avanza esta historia, respondiendo preguntas de manera coherente sobre la misma. Convirtiéndose esta en algo supremamente relevante para la ampliación de su léxico, así como también fortaleciendo su creatividad, imaginación, atención, lenguaje, escucha activa y observación.

A través de la experiencia sobre el árbol genealógico de la familia, mostró a sus compañeros, los integrantes que hacen parte de esta, donde hizo un reconocimiento

especial del papel de la madre y del padre, siendo esto esencial para el reconocimiento de su núcleo familiar en la medida en qué afianzó lazos afectivos y seguridad en sí mismo y en el desarrollo de su personalidad. Mediante la visita a la zona recreativa logró con facilidad escalar en las diferentes estructuras que ella misma creó con los elementos del poli- motor, así como en la piscina de pelotas, donde ejecuto diversos movimientos, demostrando mucha seguridad en la medida en que disfrutaba girar en diferentes direcciones, mantener el equilibrio al lanzarse, la fuerza al levantarse, lo cual facilitó el desarrollo de su motricidad fina, gruesa, equilibrio, lateralidad, tonicidad muscular y manejo del espacio. Respetando el turno de sus compañeros, así como también llevando a la práctica valores como la empatía, el respeto y el compañerismo. Llevando a la práctica normas de buen Comportamiento logrando así una mayor diversión y relación con sus pares. Demostró mucha autonomía al momento de colocarse sus prendas de vestir, al igual que realizar acciones de autocuidado las cuales se ven reflejadas en su presentación personal.

Dentro de los ejercicios planteados desde la actividad rectora del arte, logro pintar sobre cartulina negra, utilizando diferentes tonalidades, así como demostrando un gusto particular por la pintura, en la medida en que potencializo su sentido estético, expresión gestual y corporal. Como por las obras de títeres, interactuando con estos personajes en cuanto creaba sus propias historias. Por medio de la participación en las experiencias del componente de gestión ambiental, como la de cero energías, comprendió la relevancia del cuidado del medio ambiente, utilizando como estrategia la búsqueda de elementos o tesoros a oscuras, llevando acciones positivas como el ahorrar energía, dándole un mayor uso a la energía del sol y apagando las luces cuando sea necesario. Disfruto del material pedagógico del jardín, donde entendió el significado de darle un buen uso a este, ya que con él puede adquirir conocimientos fundamentales para su desarrollo integral, explorar las diversas texturas, olores y tonalidades, al igual que su sentido de pertenencia. Tal como lo hizo con los círculos de madera, creando diferentes formas con estos.

Paola Quiroga B.
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

Aleida Dagce
PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1.038404339

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: CHRISTOPHER GONZALEZ QUIROZ **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre Christopher puedo compartir de manera agradable con sus compañeros mediante las diferentes experiencias e hizo parte de cada una de ellas, involucrando a sus compañeros, así como también dando un buen uso al material pedagógico utilizado, llevo a la práctica valores esenciales como la tolerancia y el respeto hacia el otro. Cuidó minuciosamente de cada uno de sus objetos personales donde manifiesta su apego por estos a través del cuidado que les brinda. Cada día fue aprendiendo y adquiriendo nuevos conocimientos los cuales llevó a la práctica en la medida en que fue necesario, en la misma medida en que también los deja ver con facilidad en la ejecución de cada una de las experiencias pedagógicas, como la práctica del baile de clausura, los retos semanales, la lectura del cuanto "un día de perros en el circo de las pulgas", entre muchas otras, contando con el apoyo de las actividades rectoras del juego, arte, la literatura o exploración del medio. Donde potenció mucho más su curiosidad y el interés por el mundo que le rodea, su autonomía al tomar decisiones por sí solo.

Se preocupó por el cuidado de su cuerpo, llevando a cabo rutinas de higiene personal, así como también actividad física, donde comprendió la importancia de mantener una buena postura al momento del consumo de los alimentos, con la actividad llamada "El restaurante", ya que esto es fundamental para mantener una buena salud y evitar las enfermedades. Para el fortalecimiento de su tonicidad muscular corporeidad, motricidad fina coordinación, equilibrio, lateralidad, ejecutó de manera atenta ejercicios como circuitos cerrados, baile con aros, saltos, carrera de carros, interacción con las pelotas de la piscina, dando el uso adecuado a estos y teniendo muy en cuanta cada una de las indicaciones dadas por la profesional.

Se motivó a participar de la narración de cuentos, decepcionando y percibiendo de manera atenta cada una de estas historias, para lo cual uno llamó su atención y fue el llamado "El pollito desobediente", "El caballo polo". Para lo que estuvo atento a los personajes principales y a todas aquellas acciones que realizo, representando juegos simbólicos, así como el sonido onomatopéyico de este personaje. Tuvo la disponibilidad de crear de manera autónoma sus propias historias partiendo de un personaje o de una imagen, o teniendo en cuenta los títeres, en la medida en que

también fue involucrando lugares, formas, sonidos, tamaños, ampliando de esta manera su vocabulario, obteniendo así una mayor fluidez verbal para una mejor comunicación de sus ideas, emociones, sentimientos, acuerdos, experiencias, relatos, vivencias entre otros.

Participó de manera agradable en las experiencias que hicieron parte del proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**. Para lo que creo recetas mágicas como: Pasteles, empanadas, sopas, por medio de ingredientes que solo él llego a imaginar, haciendo una relación entre sus conocimientos previos, su imaginación y las vivencias diarias en su hogar y el jardín, de manera atenta y asertiva dialogo con sus compañeros sobre temas generados en la interacción con ellos y los diferentes espacios del jardín, así como también con su profesional, teniendo la capacidad de resolver interrogantes por sí solo, trabajando en su autonomía e independencia.

Trabajó de manera articulada en experiencias de gestión ambiental, comprendiendo la importancia del cuidado del medio ambiente, como la actividad de movilidad sostenible, utilizando las motos de arrastre y trayendo de casa una fotografía montando bicicleta en el parque, teniendo plena conciencia de que con estas acciones contribuye al cuidado del medio ambiente y de todo aquello que le rodea. Con su participación en el juego simbólico llamado "Bomberitos en acción", comprendiendo, que se debe hacer ante, durante y después de un incendio, al mismo tiempo en que hiso una comprensión de que es un punto de encuentro o lugar seguro. Para lo cual se personifico e imito este personaje. Comprendiendo la importancia de realizar acciones para mitigar los accidentes ocasionados por los incendios. Fortaleciendo su autocuidado. Mediante la actividad rectora del arte, potencio significativamente su sentido estético, al realizar manualidades dándole utilidad a algunos materiales reutilizable, en este caso el cartón para la creación de una linterna, donde se pudo evidenciar el trabajo y el apoyo de la familia en la elaboración de esta, fortaleciendo el trabajo en equipo, la comunicación asertiva y los lazos afectivos.

Delia Quiroz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

Angie Quiroz
PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1014305282.

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: ERICK VARGAS RIVERA **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre Erik, en su proceso de desarrollo y de aprendizaje mostró muchos avances significativos lo cual fundamental y relevante para demostrar mucha más autonomía e independencia para actuar por sí solo, en la medida en que tomo sus propias decisiones, siguiendo no solo sus gustos sino también sus intereses. Compartió momentos significativos con sus compañeros, compañeras y profesional, como lo fue el reconocimiento del cuento infantil llamado, "Un beso en mi mano" y la lectura de los mensajes motivacionales escritos por los padres de familia, donde cada uno de estos le deja como aprendizaje la importancia de mantener una muy buena relación con sus pares, al igual que con cada una de las personas con quien se relaciona en su entorno cercano, de manera espontánea dejo ver sus emociones, reflejando estas en sus gestos faciales y sintiéndose muy tranquilo al poder expresarlas.

Durante este tiempo demostró en cada una de las experiencias desarrolladas que puede llegar a ser un gran líder, donde respetuosamente les dio pequeñas indicaciones a sus amigos, para lo que ellos de igual manera con mucho respeto las asimilaron disfrutando de cada momento compartido, afianzando así sus lazos afectivos y las relaciones interpersonales, evidenciándose su participación en el juego de las emociones, donde realizo un reconocimiento de estas al interactuar con las cajas de estas, haciendo una imitación al realizar gesticulaciones. En cuanto a su comunicación es notorio que se expresa con claridad y coherencia, dejando ver cuáles son sus opiniones frente a todo aquello que le rodea, participó en los diferentes diálogos que se realizaron donde respeta el turno de los demás, formuló y respondió preguntas basadas en temas concretos donde a través de esto fortaleció su vocabulario y su léxico, manteniendo también un buen manejo del público al momento de expresarse frente a ellos. Dentro de los cuentos leídos uno que le gustó mucho fue el de "Peter pan", "Carros radicales", o haciendo una lectura de imágenes sobre las buenas prácticas, para la prevención de enfermedades, recreando algunos momentos icónicos de este, como el polvo de hadas, y cada uno de los escenarios y personajes que aquí aparecieron, fortaleciendo su imaginación y escucha activa.

Reconoce su cuerpo como aquel medio que le permite estar en pie, así como también realizó movimientos coordinados, mediante la escucha de diferentes

canciones infantiles, al igual que ejercicios físicos al aire libre teniendo en cuanta un video, como fue la actividad de manejar los carros de arrastre por el pasillo del jardín, en la misma medida en que realizo saltos teniendo en cuanta diferentes alturas. Potenciando su equilibrio, lateralidad, fuerza y manejo del espacio. Por otro lado, al momento de trabajar desde la actividad rectora del arte, se caracterizó por ejecutar de manera agradable obras de arte, entonar canciones infantiles, observar videos educativos, pintar, lectura de cuentos, juego de roles, juegos simbólicos, donde en su mayoría intervino mediante la reproducción y ejecución de estos, dejando muy en claro su autonomía y libertad para comunicarse a través de las diferentes manifestaciones artísticas. De igual manera sabe cuán importante es cuidar cada uno de los elementos y materiales utilizados en la realización de cada una de las actividades, teniendo corresponsabilidad con estos, como lo fue con las piezas de los erizos, los cuentos, los colores, las piezas del poli-motor y las campanas, tambores, maracas, donde con estos escuchó el sonido de los diferentes instrumentos que en estas se encuentran inmersos fortaleciendo su audición, su motricidad fina, observación, su desarrollo cognitivo, social, emocional y creativo. Mejorando también su concentración y memoria. Mediante su participación en el proyecto de aula. **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, identificó elementos esenciales para la preparación de algunos alimentos, al igual que escuchó lecturas de cuentos, donde es fundamental mencionar, "Pedro es una pizza", "comamos como los grandes", entre otros. Basadas en cómo llevar a cabo una alimentación saludable, comprendiendo la importancia de esto para el cuidado de su salud, haciendo una relación entre la relevancia del dialogo, la interacción y el escuchar las opiniones de los demás. A través de la experiencia realizada desde el componente de gestión ambiental sobre apagón, utilizando como estrategia el oscurecer el aula y dar uso a la energía del sol, así como también plasmando sobre papel un bombillo y ambientándolo por medio de diferentes técnicas, haciendo una comprensión significativa de lo relevante que es utilizar de manera correcta la energía eléctrica, para el cuidado del medio ambiente.

Della Rivera
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

Jeibys Rivera
PADRE O MADRE DE FAMILIA

c.c 1163727514

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 10/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: REINALDO JR ROLONG EPINAYU **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Es fundamental traer a colación que Reinaldo, para este tercer trimestre pudo mostrar mucha más autonomía e independencia al momento de ejecutar acciones por sí solo mediante el desarrollo de las diferentes actividades, al igual que en las vivencias del día a día, en la misma medida en que también logró avances significativos en cuanto a su lenguaje, para lo cual ya no utiliza solo monosílabos sino frases mucho más largas, comprendiéndose con claridad la idea central que quiere manifestar, teniendo una buena fluidez verbal.

Mediante la realización de las diferentes experiencias pedagógicas planteadas desde los diversos componentes, así como contando con el apoyo de las actividades rectoras. (Arte, literatura, juego y exploración del medio), a través de esto fue fortaleciendo sus habilidades y destrezas donde la lectura de cuentos, Imitación de personajes, sonidos onomatopéyicos, rondas y canciones infantiles, para lo que primero escucho estas y luego a través de la imitación las va aprendiendo, una que le gustó mucho fue, "Aprendamos a montar en bici", mostrando mucha más coherencia al momento de expresarse, como el cuento infantil llamado "Algo le pasa a lucas". Dejo en evidencia sus sentimientos y emociones al igual que su independencia en la toma de sus propias decisiones, donde estas llegaron a ser fundamentales para él y para sentirse orgulloso de sí mismo, de lo que puede hacer de manera autónoma y que beneficia de manera positiva su estado emocional, social y afectivo.

Para el desarrollo adecuado de sus músculos, primeramente hizo un reconocimiento de cada una de las habilidades que posee su cuerpo, para luego con muchas destrezas llevar a cabo cada una de las actividades que le permitieron potenciar satisfactoriamente sus habilidades corporales, manejando adecuadamente el espacio en el cual se desenvuelven, así como realizando aeróbicos y ejercicios relajantes teniendo en cuenta cada una de las Indicaciones dadas por la profesional, encesto pelotas teniendo en cuenta una dirección y un punto fijo, corrió en diferentes direcciones controlando muy bien su cuerpo, disfruto de las coreografías de los bailes, como por ejemplo la práctica del baile de clausura o ejecutando saltos sobre algunas figuras o siluetas de manos y pies, imitando los diversos ritmos musicales, desde el más suave, hasta el más rápido, siguiendo

atentamente cada una de las indicaciones dadas por la profesional, liberando su energía, además de fomentar su socialización y autoconfianza, manteniendo una buena coordinación. Equilibrio y lateralidad en sus habilidades artísticas fue muy expresivo al momento de pintar sobre pliegos de papel o hojas pequeñas, creando mariposas al mezclar diversos tonos de temperas, donde plasmo formas, figuras y paisajes, utilizando la técnica de dactilopintura, al igual que salpicando con temperas de diferentes tonalidades. Interactúo con elementos de la naturaleza como hojas y flores donde fue importante para él darle otro sentido artístico a estas, afianzando su creatividad imaginación, sensibilidad y gusto por todo aquello que le rodea. Participo de manera asertiva en cada una de las experiencias planteadas desde el proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, haciendo una pequeña reflexión de lo importante que es comunicarse con sus pares, ya que esto es fundamental para comprender a los demás y crear relaciones saludables, logrando esto a través de la preparación de ricas recetas, como los cups cake de colores, disfrutando de cocinar mientras dialogaban entre ellos. Por otro lado, representó personajes donde se tomó muy en serio su rol y llevo a cabo estas representaciones con el mayor de los gustos, afianzando su personalidad. Interactúo con los juegos de mesa donde uno que le agradó mucho fue el llamado, encontrando abejas, las tablas de percusión, las tablas de madera, los bloques para encajar, ya que le genero mucha curiosidad ver como las figuras se unían entre sí por medio de los imanes, al igual que tratando de atraparlas con las pinzas, trabajando no solo en su agarre de pinzas sino fortaleciendo su atención, concentración, motricidad fina, así como también sus habilidades cognitivas y el desarrollo de sus posibilidades, reconociendo así el medio en el cual se encuentra y todo lo que este implica para sus aprendizajes significativos. Disfrutando significativamente de personificarse de un odontólogo y poder atender a sus amigos como si fueran pacientes reales. Se le recomienda a la familia continuar apoyando a su hijo en cuanto a su lenguaje, para que el cada día pueda comunicarse con mucha más claridad.

Della Muñoz

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla

FIRMA COORDINADORA

Reinaldo R R

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1124047190

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

BOGOTÁ

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: JERONIMO CONTRERAS MORALES **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para el transcurrir de este trimestre Jerónimo, consiguió tener una relación significativa con sus compañeros, así como con la profesional y cada una de las personas que se encuentran en el jardín infantil. Mediante el desarrollo de las experiencias logro fortalecer e ir reconociendo mucho más cuáles son sus fortalezas, posibilidades y destrezas, al igual que potenciando todo aquello en donde presentan algunas falencias, para lo cual siempre conto con el acompañamiento de sus amigos y profesional. Su comportamiento fue adecuado, teniendo siempre en cuanta las Indicaciones dadas por los adultos. Donde es fundamental mencionar el interactuar con los microscopios para buscar bacterias, o buscar insectos con las lupas. En las actividades donde se involucró de manera significativa se encuentran el simulacro de incendio donde a través de un juego simbólico hizo un reconocimiento de la profesión de los bomberos, al igual que cual es la función de estos, disfrutando del sonido de la sirena por medio de un video Infantil. Afianzando su sentido del oído y de la vista.

Tuvo una formación en valores como el respeto, la tolerancia, el amor, el compañerismo, entre otros para mantener buenas relaciones. Expresó de manera espontánea sus emociones y sentimientos sin ser juzgado, donde esto le brindo seguridad y confianza para llevar a cabo con mucha naturalidad todas aquellas acciones que se ven reflejadas a través de su crecimiento, no solo físico, sino también emocional e intelectual. Realizo el reconocimiento del cuerpo como el medio fundamental para tener una buena salud, así como para mejorar las relaciones con las demás personas de su entorno, para fortalecer a través de diversos ejercicios motores y su intervención con los elementos de la zona recreativa, afianzando a través de giros, saltos, carreras en forma de arrastre, el baile de la serpiente, su motricidad gruesa, fina, equilibrio lateralidad, su relación espacio-tiempo y su esquema corporal. Donde cada una de esas actividades fueron significa para él.

Disfrutó con agrado escuchar como la profesional narraba las historias donde fue muy significativo para él, el cambio de voces o los cambios de volumen en su voz,

donde todo esto hacía que la historia se hiciera más interesante, como en la lectura del cuento llamado, "Las tormentas", disfrutando de los sonidos de la naturaleza, comprendiendo a su vez la importancia de tener en cuenta cuando se debe realizar un simulacro de evacuación por inundación, así como aquellos cuidados que se deben tener ante los diferentes emergencias naturales que pueden ocurrir. Identifico de manera adecuada elementos del material pedagógico del jardín disfrutando de cada una de las piezas que estos contenían, en la medida en que tuvo un acercamiento con cada uno, entendiendo el sentido de pertenencia hacia todo lo que se encuentra a su alrededor como mediante su interacción con las tablas encajables de frutas y verduras. Logro por medio de esto potenciar su capacidad de imaginación, identificando claramente los personajes, lugares y formas, que aquí aparecían, de la misma manera en que respondió y formulo preguntas referidas a temas específicos, lo que le permitió ir incorporando diariamente nuevas palabras a su vocabulario para una mayor y mejor comunicación con los demás. Participando de la lectura de un poema sobre la lactancia materna escrito por su madre, el juego lanza la pelota y responde una pregunta y cocinando cuantos.

Fue líder en la ejecución de diversos juegos donde él tomó la palabra para manifestar cuales eran las reglas al igual que respetar el turno de sus compañeros, potenciando su capacidad de autoridad, seguridad y participación. Para trabajar en sus habilidades artísticas, desde la actividad rectora del arte, demostró creatividad al embellecer diferentes imágenes, realizar manualidades como un tucán con material reutilizable, siendo creativo dinámico entusiasta y espontáneo y participativo. En la medida en que comprendido a su vez la importancia del cuidado del medio ambiente. Involucrándose en actividades donde podemos nombrar, el traer materiales reutilizables de casa, para la clasificación de estos, usar de manera adecuada el agua al lavarse las manos o cepillarse los dientes y jugar al semáforo loco. Se motiva a la familia a continuar trabajando por el desarrollo integral de su hijo y participando activamente en cada una de las actividades desarrolladas en el jardín.

Della Quiroz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

Sara Novoa
PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1000124006

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: GAEL DE JESUS LOPEZ CASTRO **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre se lograron evidenciar en Gael de Jesús, algunas conductas disruptivas, donde fue necesario dialogar con él sobre estas, así como también con la madre, para poder contar con el apoyo de la familia y de esta manera trabajar en equipo, logrando por medio de esto generar conocimientos significativos ,así como el involucrarse de manera dinámica, responsable y armónica en las diferentes experiencias pedagógicas desarrolladas, en la medida en que se relacionó de manera adecuada con sus pares y adultos con quienes se relaciona día a día.

En la medida en que disfruto de cada una de las experiencias desarrolladas fue potenciando el reconocimiento los diferentes espacios del jardín , como lo fue en el simulacro de evacuación por incendio, así como la visita a la zona recreativa, o los momentos en que realizo rutinas de higiene personal, sus habilidades y destrezas, al mismo tiempo en que fortaleció todo aquello en lo que presenta algunas falencias, en la misma medida en que también sus fortalezas, potencialidades, gustos e intereses, demostró autonomía en la toma de sus propias decisiones, expresando claramente sus necesidades ,donde no se limitó en cuanto a lo que deseaba expresar o decir frente a los demás, mediante la realización de las diversas experiencias planteadas dentro de las que se encuentran los juegos simbólicos, juegos de roles, juegos al aire libre entre otros. Fue potencializando aún más su autonomía, independencia y personalidad. A través de experiencias como por ejemplo interactuar con las fichas del arma todo y crear diversas estructuras.

Por medio de la narración de cuentos, entonación de canciones, pudo ir fortaleciendo su dimensión comunicativa, donde esta va dirigida a expresar sus emociones, sus ideas, así como sus conocimientos con referencia a los diferentes elementos que le rodean, acontecimientos de su propia realidad, en la medida en que construye conocimientos, haciendo una relación de sus posibilidades y estableciendo conexiones para satisfacer sus necesidades, crear vínculos afectivos con sus compañeros, compañeras y profesional o expresar de manera autónoma sus sentimientos logrando así un desarrollo socio-afectivo. Se involucró de manera significativamente en el proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes".** Haciendo un reconocimiento de que su participación en este es esencial para trabajar en su lenguaje a través del diálogo con sus pares. Como al cocinar

teniendo en cuenta los alimentos de los platos de comida del material didáctico, utilizando especialmente las proteínas.

En cuanto a su desarrollo motor, dejo ver cada una de sus posibilidades de acción, donde en el fortalecimiento de su motricidad fina y gruesa puso a prueba su función motriz, por medio de acciones como: correr, trepar, sobrepasar obstáculos, entre otros. Coordinando así cada uno de sus movimientos los cuales están orientados hacia la relación con el medio que le rodea, potenciando significativamente su lateralidad, equilibrio, coordinación, esquema corporal y tonicidad muscular. Entendiendo a su vez el cuidado que le debe dar a su cuerpo mediante una buena presentación personal y una sana alimentación. A través de la práctica de algunos deportes como juego de básquet o futbol, o el juego llamado tingo tingo tango, tomando la pelota con mucha seguridad. En medio de su participación en las actividades artísticas ejecutó y experimentó con diversos materiales que fueron de su agrado manipulándolos sin ningún tipo de dificultad, elaborando manualidades, ambiento imágenes, garabateo libremente auto expresándose, así como también manifestando gozo y placer al pintar con sus manos utilizando temperas de diferentes tonalidades, potenciando su creatividad e imaginación, teniendo la posibilidad de representar sentimientos. Siendo capaz de amarse a sí mismo y a los demás, favoreciendo de esta manera el desarrollo de sus actitudes, potenciando su autorregulación, confianza, satisfacción al poder lograr lo que se propuso, en la medida en que reconoció la importancia de llevar a cabo acuerdos con sus pares con relación al trabajo en equipo, como medio para las buenas relaciones interpersonales. Participó en la realización de juegos como lo fue armar el lago de los animales, los cubos de madera con sonidos, las tablas de enhebrado, del material pedagógico del jardín, donde tuvo muy en cuenta cada una de las formas, los tamaños, las tonalidades, así como las indicaciones dadas por la profesional, para finalmente obtener un buen resultado, creando un espacio y momento agradable para él, en la medida en que fortaleció su atención, memoria, concentración y capacidad de observar de manera detallada.

Delia Quiroz

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla

FIRMA COORDINADORA

Yenifer castro

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C- 1143461495

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: JUAN JOSE MENDEZ BARRETO **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Juan José durante este trimestre demostró mucha más seguridad y confianza en sí mismo, en la medida en que de manera autónoma se involucró en los diferentes acontecimientos, experiencias y momentos vividos tanto dentro como fuera del aula, dejando ver su autonomía y su liderazgo, así como también su participación y buenas relaciones con sus compañeros, compañeras y profesional. En la medida en que realizó las diferentes actividades donde estuvo muy activo en cada una de estas, para llevar a cabo la mayor disposición y entrega posible donde cada una de estas vivencias le permitieron a su vez crear climas de confianza y respeto hacia él y para con los demás, siendo parte fundamental del entorno natural, social y cultural que le rodea. Como haciendo un reconocimiento de todos aquellos elementos que son relevantes para él, donde algunas veces lleva sus juguetes al jardín. En cuanto al desarrollo de sus habilidades comunicativas, expresó conocimientos e ideas sobre las diferentes cosas que observó, al igual que todos aquellos fenómenos de la realidad que vive a diario, estableció relaciones que le permitieron satisfacer sus necesidades, formando vínculos afectivos, expresando emociones y sentimientos por medio de actividades como la lectura de cuentos, narraciones, entonación de canciones, imitación, representación de personajes, asambleas, entre muchos otros, disfrutando especialmente de la narración del cuento "El patito feo" y " El gato con botas", al mismo tiempo en que se involucró asertivamente en el proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, teniendo una muy buena participación en cada una de estas, apropiándose de la preparación de alimentos, donde a través del amasar, mezclar y el diálogo fue creando sus propios conocimientos, así como ampliando su léxico a través del intercambio de palabras con sus compañeros y profesional.

De la misma manera en que fortaleció su creatividad, imaginación, sensibilidad y expresión corporal, siendo parte de las experiencias desarrolladas a través del arte y las posibilidades de comunicar sus emociones por medio del garabateo libre, de la pintura, creando diversas formas y figuras que lo llevaron a establecer una relación entre lo que vive, lo que siente y lo que quiere expresar. De igual manera pudo expresar sentimientos y emociones utilizando un lenguaje no verbal, donde pintar con algodón, con sus dedos, utilizando pinceles, pudo estimular su motricidad fina, aprendizaje, su percepción y la interacción social con todo aquello que hace

parte del contexto en el cual se desenvuelve, teniendo un acercamiento al medio natural, para la elaboración de manualidades, comprendiendo el cuidado que se le debe dar a este, reutilizando de manera adecuada algunos elementos transformándolos en objetos significativos demostrándoles valor sentimental . Una experiencia muy llamativa para él desde el área artística fue personificarse de artista y fortalecer de esta manera su personalidad. Creando con mucha conciencia la silueta de un niño, como también de un libro, para luego embellecerlo según sus gustos e Intereses, utilizando varias técnicas como el rasgado y el entorchado.

Hizo un reconocimiento de su cuerpo, así como también de cada una de las posibilidades que tiene, partiendo de un movimiento fino, un movimiento grueso, un giro en diferentes direcciones, bailar al ritmo de diversos ritmos musicales. Reconociendo que cada una de esas funciones hacen parte el, identificando que la actividad motriz son el inicio del desarrollo de su inteligencia y que a través del movimiento puede ser capaz de manipular elementos, explorar su entorno permitiéndole construir nociones, aprendiendo a ubicarse y relacionarse con cada persona y objeto que se encuentra a su alrededor. Lo que le permite una mejor coordinación, su lateralidad, corporeidad y su equilibrio. Mencionando su participación en el juego sobre la imitación del galope de un caballo o el baile con la canción vamos a comer. Participó en las diferentes experiencias realizadas, mencionando la experiencia con las bolitas de hidrogel, donde rompió estas para poder investigar su interior o el mezclar agua con jabón lava manos para crear burbujas, donde interactúo con los elementos que se utilizaron para el desarrollo de las misma, haciendo un reconocimiento exhaustivo de la manera en que debía manipularlos, explorando cada una de las partes y piezas de estos, de la misma forma en que exploro de manera muy segura, trabajando continuamente en el desarrollo de sus habilidades, dentro de las que están su atención, concentración y memoria, así como también haciendo una observación detallada, poniendo a prueba su capacidad de razonamiento y pensamiento lógico. Sé motiva a la familia continuar demostrando su corresponsabilidad.

Della Ramos
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1014282626

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 NIVEL: PREJARDIN 5

NOMBRE: EITHAN MATEO BELTRAN MEDINA INFORME PEDAGÓGICO: III

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre Eithan Mateo puedo disfrutar de cada una de las experiencias desarrolladas, donde cada una de éstas le permitió afianzar mucho más sus conocimientos frente al contexto en el cual se encuentra inmerso. Mediante diálogos fluidos con sus compañeros y con la profesional pudo expresar de manera clara y coherente, cada una de sus ideas y opiniones con referencia a los diferentes temas tratados o los acontecimientos surgidos en el día a día. Mantuvo una muy buena relación con sus compañeros siendo empático y demostrando acciones de afecto con mucho respeto. Al momento de afianzar su comunicación y lenguaje participó de manera directa en las actividades del proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, donde presto mucha atención a la lectura de cuentos, dentro de los que cabe recalcar el de insectos ocupados, la canción mi pollito amarillito, si mis manos fueran de caramelo, la identificación de alimentos, preparación de recetas como postres, yogures, en la medida en que dialogaba sobre su preparación o los cambios que estos ingredientes obtenían al mezclarlos entre sí. Teniendo la posibilidad de sentir sabores, olores, texturas, aromas, tonalidades entre muchas otras cosas.

Para el desarrollo de sus habilidades artísticas, se involucró asertivamente en la realización de obras de arte, dentro de las que se puede mencionar las sombras chinescas sobre el pacto de corresponsabilidad, dándole utilidad a varios personajes como: Padres de familia, niños, niñas así como también de manualidades destacando la elaboración de un sombrero de indio, utilizando diferentes materiales como plumas de colores, cartón, papel entre otros, donde no solo utilizó materiales convencionales sino elementos reutilizables, que lo llevaron a tomar conciencia sobre el cuidado del medio ambiente, en la medida en que fortaleció su creatividad e imaginación. En la experiencia sobre personificarse de chef realizo la preparación de su plato favorito el cual fue pasta, para lo que demostró mucha seguridad para hablar frente a sus compañeros, argumentado cada paso a seguir en esta elaboración, convirtiéndose en un verdadero profesional de la cocina, fortaleciendo su personalidad.

Por consiguiente, mediante las diferentes manifestaciones artísticas disfruto el imitar animales de la selva, para lo que se le hizo muy fácil realizar los sonidos

onomatopéyicos de estos, utilizando los disfraces que se encuentran en el jardín, en especial el del león, el elefante y el lobo, haciendo un reconocimiento de sus características físicas. En la medida en que amplió su sentido estético, imaginación, sensibilidad y expresión de sus emociones.

Por otro lado, fue fundamental para él salir del aula y experimentar en otros espacios, como lo fue en la experiencia que tuvo que ver con escuchar la narración del cuento llamado. "Los animales del bosque", dando su apreciación sobre esta historia y los personajes que hacían parte de esta y luego haciendo un recorrido en el parque recolecto elementos naturales que lo llevaron a realizar su propia manilla ecológica, contando con el acompañamiento de sus compañeros y de la profesional, trabajando en la exploración del medio, su atención y su autonomía.

Fue fundamental para él llevar a cabo todas aquellas actividades donde utilizo el cuerpo como vía para expresar sentimientos y emociones, como realizar la coreografía del baile "estira tu cuerpo", caminar en forma de gateo, girar su cuerpo al ritmo de la música, ejecutar posturas de yoga, armar figuras con fichas de diferentes tamaños, desarrollando habilidades motrices tanto finas como gruesas, haciendo un reconocimiento de su propio cuerpo, como fuente de sensaciones, emociones destrezas y de experiencias posibilitándole la acciones y funciones corporales por medio de actividades como: Bailes, carreras, saltos, actividad física, ejercicios de relajación, lanzamiento de pelotas con manos y pies, correr, entre muchos otros, donde cada uno de estos juegos, fueron fundamentales para su crecimiento emocional, la sana convivencia y las buenas relaciones con sus compañeros, creando un ambientes agradables no solo en el aula sino en todos aquellos espacios de socialización, desarrollando sus habilidades cognitivas, sus conocimientos previos, su motricidad fina y gruesa, llevo a cabo rutinas fundamentales para su buena presentación personal, al igual que para su salud física, emocional y afectiva.

Paola Ortiz
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA
C.C 1015466671.

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: JESUS DAVID BARRIOS FONSECA **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Jesús David, en ese tercer trimestre demostró todas sus capacidades y habilidades al momento de realizar cada una de las actividades propuestas, así como también al interactuar con sus compañeros, compañeras y profesional. Donde cada una de esas vivencias le generaron gozo y satisfacción, brindándole la posibilidad de construir su propia capacidad de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a asimismo y al entorno que le rodea ya que esta interacción consigo mismo, con sus pares y adultos le dieron la oportunidad de manifestar con mucha más claridad y elocuencia sus sensaciones, sentimientos emociones y opiniones frente a todo aquello que ocurre en su entorno, desarrollando a través de esto las posibilidades de adquirir conocimientos basados en su atención concentración, exploración y observación.

A través de las diversas experiencias pedagógicas realizadas desde la actividad rectora del arte, donde por medio de estas llevo a cabo obras de títeres, representación de personajes en especial de animales identificados en los cuentos leídos, pintura, collage, moldeado con masa y elaboración de experimentos a través del juego adivina el ingrediente, donde pudo fortalecer a través del sentido del tacto del olfato y del oído relaciones entre sus manos y los diversos materiales manipulados. Teniendo plena conciencia de que le debe dar un uso adecuado a cada material utilizado, ya que cada uno de estos le presta un beneficio a su aprendizaje y desarrollo de sus destrezas. Afianzando su creatividad, imaginación, motricidad fina y sensibilidad.

En cuanto a su comunicación participo de manera asertiva en cada una de las propuestas realizadas desde el proyecto de aula, **'El club de lectura de los cocineros parlantes'**, en donde prestó atención a la narración de historias que tenían inmersas recetas como el de "Eli tragona", transformando cada una de las palabras y elementos de este cuento en algo significativo para él, en la medida en que fortaleció su comunicación y se expresó de manera coherente. Involucrando asertivamente todas aquellas nuevas palabras adquiridas mediante la interacción con los diferentes cuentos, canciones infantiles y diálogos fluidos con sus

compañeros y compañeras. Centrando su atención en el contenido de lo que deseaba expresar, partiendo de cada uno de los conocimientos que posee y va elaborando en la medida en que construye así su lenguaje, de igual manera en la forma de expresarse, sentir, manipular y de relacionarse con los demás.

Mediante aquellas actividades motrices, como lo fue la salida al parque con los carros de arrastre, o los ejercicios realizados con los elementos de las relaciones espaciales, pudo fortalecer su lateralidad, equilibrio, esquema corporal y tonicidad muscular, llevando a la práctica de manera responsable, caminatas, carreras, saltos, balanceándose con todo su cuerpo hacia una dirección fija o hacia diferentes direcciones, saltando con un pie o con ambos y manejando diferentes posturas corporales como mediante el desarrollo de los ejercicios posturales, teniendo en cuanto el video saludo al sol o sobre la imitación de la coreografía de los aeróbicos, .Potenciando así la posibilidad de construir su propia personalidad, identidad y la posibilidad de preservar su vida , su salud y la oportunidad de relacionarse con todo aquello que está a su alcance, siendo capaz de dimensionar el mundo que le rodea, llevó a cabo actividades donde armó, ordenó, clasifico, apilo encajo, enhebro, a través del uso de diferentes juegos de mesa, teniendo muy en cuenta cada una de las indicaciones dadas por la profesional, potenciando con todo esto su capacidad de razonar, pensar y analizar, de la misma manera en que fortaleció habilidades de pensamiento como: Su memoria, atención, concentración y percepción. A través de las diversas actividades planteadas desde el componente de gestión ambiental, como el uso adecuado de los residuos peligrosos, comprendió la importancia del cuidado del medio ambiente y la clasificación que se le debe dar a los residuos según su complejidad. Utilizando principalmente como estrategia de la exploración de medio, observando con mucha atención cuales son los colores del punto ecológico y que material se deposita en cada uno de estos. Muchas gracias a la familia por su corresponsabilidad.

Della Duran
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

John Barrios
PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C. 1.075.544.370

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: JUAN ALEJANDRO ROSSO DICKSON **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre Juan Alejandro mostró la mejor disponibilidad para llevar a cabo las diferentes experiencias en las que día a día compartió mucho más con sus compañeros, compañeras al igual que con su profesional, de manera respetuosa y agradable, donde es importante también mencionar que día a día se comunicó con mucha más claridad y coherencia, logrando que sus pares hicieran una comprensión de todo aquello que les quería manifestar, donde articulo cada frase expresada con movimientos corporales y gestuales. En la medida en que se realizaron experiencias desde la actividad rectora de la literatura escuchó lectura de cuentos, haciendo una observación de cada una de las imágenes que aquí aparecían, así como tratando de tararear algunas letras de las canciones escuchas como lo fue la llamada, "si mis manos fueran de caramelo" o "camino por la selva", para lo cual en esta última realizo algunos sonidos onomatopéyicos. Un cuento que le agradó mucho fue "la sirenita", el cual escogió para su lectura mediante una galería de cuentos, llamando este su atención, haciendo primeramente una lectura de imágenes, al igual que reconociendo personajes, tratando de imitar estos, asociando estos con su realidad, involucrando así el medio que le rodea y estando pendiente a todo lo que ocurre a su alrededor, en la medida en que fortaleció su concentración, escucha activa y observación. En la medida en que realizó obras artísticas, para lo cual por medio la ejecución de estas sé evidenció que sintió mucho más agrado por pintar con diferentes elementos, disfrutando el poder vivenciar diferentes sensaciones a través de su exploración táctil. Siendo esto fundamental para fortalecer su creatividad imaginación, sensibilidad, al igual que el desarrollo de sus sentimientos y emociones. Presto mucha atención al momento de realizar sus manualidades, obras de títeres, embellecimiento de imágenes, usando diferentes técnicas como la pintura, collages, el rasgado, pintura dactilar entre muchas otras, siguiendo de manera atenta cada una de las indicaciones dadas por la profesional. Como a través de la estrategia llamada, pintando con las partes de mi cuerpo, o la creación de una manualidad de una mamá con material reutilizable. En lo que corresponde a su aprendizaje motor, hizo un reconocimiento de su cuerpo, utilizando este como un medio de comunicación, donde por medio de gestos puede

llegar a expresar sus emociones, donde se mantiene en constante movimiento, realizando giros, así como también saltos, aeróbicos, posturas de yoga, carreras de carros, utilizando técnicas creadas por él, donde cada movimiento ejecutado fue fundamental para trabajar en su lateralidad, corporeidad, tonicidad muscular, motricidad, gruesa y coordinación viso manual. Para lo que disfruto el juego de la golosa sobre el manejo y la prevención de brotes al igual que bailar con tiras de papel en la fiesta de los colores.

Fue importante para él realizar las actividades de cocina, para lo cual su participación en el proyecto de aula, **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, tuvo gran relevancia ya que se divirtió interactuando con elementos como la masa, haciendo divertidas formas y figuras con estas, el menú del día reconocimiento los tiempos de comida, la tienda, los rompecabezas de los platos de comida, realizando una semejanza entre los alimentos con los que interactúa en su cotidianidad. Por medio de todo esto pudo fortalecer sus habilidades cognitivas, en la misma medida en que fortaleció su autonomía, independencia al actuar de manera libre y espontánea. Por medio de la experiencia sobre el objeto transicional dejó ver sus gustos e intereses, así como cuáles son sus apegos sobre elementos específicos. A través de la actividad el semáforo de las acciones logro hacer una breve relación entre las tonalidades y todas aquellas acciones que debía realizar con su cuerpo, teniendo en cuenta el tema de movilidad sostenible, ejecutando movimientos como manejar una bicicleta, una patineta o todos aquellos medios de transporte sostenibles que contribuyen al cuidado del medio ambiente, en la misma medida en que se involucró activamente en las experiencias desde el componente de **PIGA**, donde es fundamental mencionar el juego llamado, "juguemos sin luz" fortaleciendo su percepción, cuidado del medio ambiente y desarrollo de sus cinco sentidos. Para este tiempo se involucró mucho más en los diferentes juegos realizados por sus pares, al igual que se interesó por cada una de las vivencias experimentadas desde el aula o en cualquier otro espacio del jardín, logrando grandes avances en el desarrollo de sus potencialidades.

Delia Quiroz

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN DE LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla

FIRMA COORDINADORA

PADRE O MADRE DE FAMILIA

C.C 1233897707

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: IAN SANTIAGO HERNANDEZ ARANA INFORME PEDAGÓGICO: III

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Durante este tercer trimestre Ian Santiago demostró mucha más independencia en la medida en que iban transcurriendo los días, llevando a cabo actividades que fueron de su interés y llamaron su atención, potenciando con esto la seguridad en sí mismo, su autonomía y su libre expresión. En cuanto a su comunicación oral expresó de manera clara y coherente todas sus necesidades, deseos, opiniones, acuerdos y desacuerdos, respetando de la misma manera la opinión de los demás desarrollando formas no convencionales de lectura, así como interpretando las diferentes imágenes y dándole su toque creativo. Como en la elaboración de los rompecabezas del crecimiento de un pollo, o el experimento del volcán de colores. Comunicó sus emociones y vivencias a través del lenguaje, así como por medios gestuales, gráficos y plásticos, donde participo con mucho entusiasmo en diálogos asumiendo e intercambiando diferentes roles, como siendo un niño, un padre, un león, pájaro entre otros, estableciendo su lenguaje como medio para relacionarse con los demás, bien sea con sus pares o adultos de la misma manera mediante la participación en el proyecto de aula. **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**, disfruto de la lectura de cuentos donde es fundamental mencionar, la pobre viejecita, así como también de la preparación de recetas, como los polvos de hadas, apropiándose de estas herramientas para la ampliación de su expresión oral y gestual. Al igual que mediante la interpretación de obras de títeres, las cuales fueron esenciales para su cuidado como lo fue la prevención de accidentes con elementos corto punzantes, haciendo una apreciación de la historia narrada por los personajes, en la medida en que potenció su creatividad, imaginación, escucha activa y autocuidado. Hizo una relación valiosa entre su cuerpo, los movimientos y el respeto hacia este llevando a cabo prácticas que fueron esenciales para mantener una higiene personal, en la misma medida en que realizo ejercicios de relajación como aeróbicos, teniendo en cuenta cada una de las indicaciones dadas por la profesional. Siento esto fundamental para el trabajo articulado de su lateralidad, equilibrio, coordinación, motricidad fina y gruesa. Como lo fue a través de la danza del cuerpo, escuchando los diversos tiempos, ritmos y sonidos de la música.

Realizó diferentes estructuras con las fichas del arma-todo, tablas de madera, cubos, frutas, verduras, teniendo en cuenta sus conocimientos previos a sí mismo la relación con el medio en el cual se encuentra inmerso, diferenciando formas

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

Figuras y tamaños al momento de realizar este tipo de juegos, fortaleciendo su atención y concentración, así como sus habilidades cognitivas. Como al armar rompecabezas, teniendo en cuenta una imagen de referencia. Por medio de la observación de imágenes, la búsqueda en revistas, periódicos y demás elementos hizo un reconocimiento de todo aquello que es conocido para él, haciendo una relación entre sus conocimientos nuevos y los ya adquiridos. Para fortalecer sus habilidades artísticas elaboro collages, murales, garabateó con crayolas, pinto con temperas, rasgo y pegó papel para el embellecimiento de imágenes, donde esto pudo potenciar su atención, percepción e imaginación. Como en su participación en el mural llamado, "cuidemos el planeta". En compañía de sus compañeros y profesional llevo a cabo diferentes juegos, dentro de los que fueron agradables para él se encuentran, conducir los carros y las motos de arrastre, saltar sobre aros, caminar en el piso en forma de gateo, danzar y hacer ejercicios con las relaciones espaciales o teniendo en cuenta videos proyectados como guía, entendiendo que la expresividad del movimiento es la manera integral de actuar y manifestarse frente al mundo, demostrando con esto sus deseos y sus afinidades por todo lo aquello que le agrada, donde para sus representaciones, sus posibilidades de comunicación y conceptualización tuvo en cuenta su expresividad corporal, al mismo tiempo en que manifestó de manera oral sus necesidades, identificando y respetando su ser. Mencionando la actividad sobre la salud oral, observando el video del doctor muelitas con mucho interés. Se involucró en cada una de las experiencias que fueron creadas con el objetivo de fortalecer el trabajo en equipo, en la medida en que respetó la opinión de sus compañeros para que todo surgiera de la mejor manera y lograr así los objetivos propuestos en cada una de estas. Demostró mucha empatía y respeto hacia cada uno de las personas que se encuentran a su alrededor, donde fue importante y significativo para el fortalecer sus lazos afectivos. Como en los juegos creados con los titeres de animales o dactilares y la pintura con temperas sobre tela.

Dalia Muñoz.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla

FIRMA COORDINADORA

Ximena Hernandez.

PADRE O MADRE DE FAMILIA

c.c 1015393520

JARDÍN INFANTIL C. C. PIEDRA VERDE
TERCER INFORME PEDAGÓGICO
2025

FECHA: 19/09/2025 **NIVEL: PREJARDIN 5**

NOMBRE: CAMILA BERNAL BAYONA **INFORME PEDAGÓGICO: III**

"EL CLUB DE LECTURA DE LOS COCINEROS PARLANTES"

Para este tercer trimestre. Camila Isabella demostró gran empatía por sus compañeros, compañeras y profesional, donde mantuvo un diálogo constante y asertivo con cada uno de ellos, lo cual fue fundamental para fortalecer lazos afectivos, así como también su vocabulario y el desarrollo de sus habilidades socio afectivo. En algunas ocasiones se hizo relevante conversar con ella sobre el seguimiento de indicaciones, ya que mediante el desarrollo de algunas actividades se mostró un poco dispersa, así como también en otros ejercicios o momentos llevados a cabo tanto dentro del aula como fuera de esta. Su comunicación fue clara y significativa donde dejo ver cuáles son sus necesidades, intereses, opiniones acuerdos y desacuerdos, en la medida en que vivenció cada uno de los acontecimientos en su día a día.

Mostró responsabilidad, al igual que intenciones claras al momento de intervenir con los diferentes elementos o material pedagógico utilizado en las experiencias, haciendo una observación directa en la medida en que los manipuló y pudo experimentar sensaciones al sentir la textura de estos, siendo importante el llamado "la casa intelectual funcional". Como también la lectura del cuento, "mi jardín limpio". Creando juegos simbólicos con sus pares, donde ella fue la líder, fortaleciendo su sentido del tacto, la vista, liderazgo, así como también su creatividad e imaginación. Por medio de las diferentes actividades como las del proyecto de aula **"El club de lectura de los cocineros parlantes"**. Se involucró de manera asertiva en la preparación de receta, donde al entrar en contacto con elementos como la harina, el agua, vinilos, pudo mezclar estos ingredientes para crear de manera simbólica alimentos que hacen parte de su cotidianidad y que reconoce que estos son fundamentales para su crecimiento, así como también para mantener una buena salud, llevando a cabo una alimentación saludable.

En la medida en que escuchó las diferentes historia, pudo ampliar su vocabulario, así como canciones, donde mostro un interés particular por la canción "Camino por la selva" dónde en la medida en que escuchaba esta realizaba los sonidos onomatopéyicos de los diferentes animales que se vieron reflejados a través de la música, acompañando esto con acciones gestuales que la llevaron a trabajar

significativamente en su ritmo, escucha activa, coordinación y manejo del espacio en el cual se encuentra inmersa. Fue fundamental para ella realizar actividad física como la realización de ejercicios relajantes, teniendo en cuenta música suave, o posturas de yoga, donde esto la conllevó a utilizar cada una de las partes de su cuerpo combinando sus extremidades inferiores con las superiores, al mismo tiempo que con su cabeza, cintura, tronco entre otros, en la medida en que potenció su equilibrio lateralidad esquema corporal y corporeidad.

Dentro del componente de **PIGA** se hizo fundamental para ella aprender a ahorrar energía, donde estuvo pendiente y atenta a darle un buen uso a está, siendo protectora del medio ambiente, a través del juego de roles llamado los "superhéroes", así como creando conciencia. Por otro lado, entendió la importancia de darle un buen manejo a los residuos paipaers ya que estos son peligrosos y pueden llegar a afectar su salud, haciendo un reconocimiento de punto ecológico. A través de cada una de las experiencias artísticas disfruto el tocar instrumentos musicales, garabatear, rasgar, pintar, donde fue importante para ella el escuchar los diversos sonidos emitidos por estos, despertando sus sentidos en especial el del oído, al igual que fomentando su creatividad, mejorando sus habilidades cognitivas, lingüísticas y promoviendo su bienestar emocional al expresar sus sentimientos y emociones de manera autónoma e independiente. A través de las diferentes representaciones artísticas. Como la elaboración de algunas manualidades, en la que sobresalen los títeres hechos con calcetines, para la creación de la caja cuanto, utilizando diversos elementos traídos de casa, siendo este material reutilizable. Para lo que tuvo un acercamiento táctil a las diversas texturas, así como a la gama de formas, tamaños, tonalidades, materiales, entre otras cosas,

Se hace importante incentivar a la familia a trabajar en casa, el seguimiento de indicaciones, así como también pautas de crianza que le permitan a su hija tener un desarrollo integral y adquirir conocimientos significativos para ella.

Della Duque
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN
A LA PRIMERA INFANCIA

Monica Bonilla
FIRMA COORDINADORA

Yeltza Bayona
PADRE O MADRE DE FAMILIA
C.C 1274566